

Indice

1. La diocesi di Cuma

1.1	Inquadramento geografico	p. 19
1.2	Storia degli studi	» 24
1.3	Il cristianesimo a Cuma	
1.3.1	Le testimonianze letterarie precedenti al IV secolo: dal Pastore di Erma allo Pseudo Giustino	» 29
1.3.2	Le principali vicende storiche della diocesi dalla fondazione alla scomparsa. Cronotassi episcopale	» 32
1.3.3	Agiografia e culto dei santi venerati a Cuma	» 44

2. La topografia della città tardoantica e medievale

2.1	Il quadro urbanistico	» 55
2.2	L'acropoli trasformata in <i>castrum</i> : strutture militari e abitato	» 72
2.3	Il suburbio: necropoli e ville; il territorio cumano: viabilità e insediamenti	» 77

3. La topografia cristiana

3.1	<i>Ecclesia beati Maximi</i> (Cuma I)	» 87
3.2	La chiesa sul tempio della terrazza inferiore dell'acropoli (Cuma II)	» 159
3.3	La chiesa anonima sulla terrazza inferiore dell'acropoli (Cuma III)	» 213
3.4	L'area funeraria della <i>Crypta Romana</i> . La "Basilica Rupestre"	» 220
3.5	L'area funeraria nel cd. Antro della Sibilla	» 244

3.6	Le chiese medievali nel territorio (San Martino, San Pietro a Pertuso). I monasteri. La questione di Ischia	» 254
4.	Epigrafia cristiana di Cuma	
4.1	Epigrafi paleocristiane	» 272
4.2	Epigrafi medievali. L'epigrafe "Anonima da San Massimo"	» 277
5.	<i>Disiecta membra</i> . I reperti scultorei paleocristiani e medievali da Cuma	
5.1	Decorazioni architettoniche dall'acropoli di Cuma	» 291
5.2	La scultura	» 299
	Conclusioni	» 311

Appendice

Appendice 1:	Catalogo delle tombe	» 321
Appendice 2:	Unità Stratigrafiche Murarie: schede	» 349
Appendice 3:	Documenti inediti d'archivio: stampe e foto	» 371
V. Vegini,	Epigrafia e informatica: un metodo per la restituzione digitale delle iscrizioni	» 373
Bibliografia	» 377	